

Temat tygodnia : Tajemnice książek

1. Poniedziałek „ Moje ulubione książki”

***Moje książki** – słuchanie wiersza I. Salach i rozmowa na jego temat.

Moje książki kolorowe
Stoją równo na półeczce.
Myję ręce i oglądam
Kartkę po karteczce.
Czasem książki czyta mama,
Bo ja nie potrafię sama.
Z książek wiele się dowiecie
o szerokim wielkim świecie.
O roślinach, o zwierzętach,
o dalekich krajach też.
Wszystko w książce jest zamknięte,
A więc ją do ręki bierz.



Rozmowa na temat przeczytanego wiersza: Dlaczego warto mieć książeczki w domu i czytać je codziennie?, Co trzeba najpierw zrobić zanim weźmiemy książeczkę do ręki?. Rodzic zwraca uwagę na prawidłowe obchodzenie się z książkami.

Nie wolno poplamiać książki , ani zaginać rogów. Należy delikatnie odwracać kartki, aby ich nie podrzeć oraz odkładać książki na swoje miejsce.

***„Książki na miejsce!”** – zabawa orientacyjno – porządkowa.

Dziecko spaceruje po pokoju w takt granej muzyki, na jej zatrzymanie Rodzic mówi „Książki na miejsce!”, dziecko ma za zadanie odniesienie rozłożonych książek na swoje miejsce do domowej biblioteczki. Wcześniej rodzic prezentuje jak prawidłowo odłożyć książeczkę.

Nauka piosenki „Bajeczki”

[http://chomikuj.pl/zmarzluch79/dla+dzieci+-mp3+piosenki/Weso*c5*82e+przedszkole+trzylatka/13.+Bajeczki,802172593.mp3\(audio\)](http://chomikuj.pl/zmarzluch79/dla+dzieci+-mp3+piosenki/Weso*c5*82e+przedszkole+trzylatka/13.+Bajeczki,802172593.mp3(audio))

2. Wtorek „Jak powstaje papier”

- „Las” – swobodna rozmowa na temat tego co daje nam las. Rodzic mówi zagadkę

„Las”

Są tam duże drzewa

Oraz grzybki małe

Co to jest za miejsce?

Wiecie doskonale.



Rodzik pokazuje dziecku zdjęcie lub ilustrację lasu. Obok kładzie kartkę papieru i książkę. R. zadaje pytanie: Co to jest papier?. Rozdaje dzieciom papier o różnej grubości i fakturze. Dzieci mogą dotknąć kartek. Później R. podaje kilka przykładów wykorzystania papieru, np.: do rysowania lub do produkcji książek, czasopism, gazetek dla dzieci. R. rozdaje dzieciom książki i gazetki, by mogły zapoznać się z fakturą tego typu kartek. R. pyta: Z czego powstaje papier?. Na koniec rodzic włącza odgłosy lasu. Dzieci słuchają: szumu drzew, śpiewu ptaków. Rodzik pyta dzieci: Jakie odgłosy możemy słyszeć w lesie?

- Raz na sośnie siadła pliszka – wysłuchanie wiersza W. Ścisłowskiego.

„Raz na sośnie siadła pliszka”

Włodzimierz Ścisłowski

Raz na sośnie siadła pliszka

no i co wynika z tego?

Drgnęła gałąź – spadła szyszka.

No i co w tym ciekawego?

Szyszka była już dojrzała

no i co wynika z tego?

Więc nasiona wyleciały.

No i co w tym ciekawego?

Z nasion drzewka tam wyrosły

Cóż, po latach ścięto sosny.

No i co w tym ciekawego?

Z drewna papier wnet zrobiono

no i co wynika z tego?

Dziś jest książki twojej stroną

dziękuj pliszce (drzewom), mój kolego!”

Rozmowa na temat wysłuchanego utworu. Rodzik zadaje pytania: Z czego wyrosły drzewka?; W co zamieniło się drewno?

***„Jak powstaje papier ekologiczny”** – eksperyment. Rodzik rozdaje dzieciom różnego rodzaju papier: gazety, kartki, bibułę itp. Zadaniem dzieci jest porwanie papieru na drobne kawałki. Następnie dzieci wkładają kawałki papieru do wiaderka. R. zalewa je wodą i chwilę odczeka, aż rozmiękną. Namoczony papier Rodzik rozdrabnia mikserem do osiągnięcia

gęstej papki. Papkę wylewa na sito tak, aby siatka została równomiernie pokryta cienką warstwą. Następnie przyciska papkę kawałkiem tektury i odwraca. Delikatnie naciskając gąbką powierzchnię siatki, przenosi włókna papieru na tekturę. Papierową masę przykrywa drugim kawałkiem tektury i z pomocą wałka wyciska z niej wodę. Tak powstały papier R. pozostawia do wyschnięcia na rozłożonych kawałkach gazety

***„Zabawy z papierem”** – zabawa plastyczno-techniczna. N. przeprowadza pokaz zastosowania papieru o różnych fakturach, np.: zwijanie kartki białego papieru w rulon i robienie z niej lunety, zginięcie gazet w papierowe kule, patrzenie przez celofan jak przez kolorowe okulary. Dzieci próbują wykonywać proponowane przedmioty, mając do dyspozycji różnego rodzaju papier. • kartki białego papieru, gazety, kolorowy celofan

• **„Luneta”** – praca plastyczno-techniczna. N. rozdaje dzieciom rolki po papierze toaletowym oraz kolorowy papier i różnego rodzaju kształty do ozdabiania. Zadaniem dzieci jest ozdobienie rolek w dowolny sposób. Następnie dzieci wykorzystują swoje lunety do zaproponowanej przez siebie zabawy.

Materiał do wykonania pracy: rolki po papierze toaletowym, kolorowy papier, różnego rodzaju kształty do ozdabiania



3. Środa „Kolorowe książeczki”

- **Z książką na głowie”**

Jest to nic innego jak wyścigi z książką na głowie. Oczywiście książkę najlepiej zastąpić starymi zeszytami, bo podczas zabawy niejednokrotnie spadną dzieciom z głowy. Dlatego w tym przypadku bezpieczniej będzie użyć starych zeszytów...

- **„Mała czy duża?”**

Do tej zabawy będziecie potrzebować kilku książek w różnych rozmiarach. Zadaniem dzieci jest ich układanie od największej do najmniejszej i odwrotnie lub od najcieńszej do najgrubszej 😊

- **Ćwiczenie logopedyczne „Książki”**

Dzieci wykonuj następujące ćwiczenia:

„Przekładanie kartek w książce” - przesuwanie czubka języka od jednego kąca ust do drugiego- od prawej do lewej strony.

* „**Huśtamy książkę**”- dzieci leżą na plecach kładąc książki na klatce piersiowej. Podczas wdechu książka wyraźnie unosi się do góry, podczas wydechu opada (dzieci wciągają i wypuszczają powietrze nosem przy zamkniętych ustach)

Kot – nauka wierszyka E.M. Skorek połączona z zabawą ruchową.

Rodzic czyta wiersz, jednocześnie rysując na dużej kartce. Kładzie pod narysowanym rysunkiem napis kot. N. głośno odczytuje napis. Następnie R. jeszcze raz recytuje treść wiersza, a dzieci palcem na dywanie rysują kota.

„Kot”

Ewa Małgorzata Skorek

Miły pyszczek, uszka małe,

tu dwa oczka, a tu wąsy dają.

Wyprężony grzbiet, nogi,

teraz ogon długi.

Oto kot, co myszki lubi.

Następnie na hasła R. dzieci wykonują określone czynności:

Kotki biegają – dzieci poruszają się na czworakach;

Kotki robią koci grzbiet – R. pokazuje, jak wykonać ćwiczenie, dzieci naśladowują;

Kotki piją mleczko z miseczki – dzieci układają dłonie w kształt miseczki i naśladowują picie mleka;

Kotki oblizują się i miauczą – dzieci oblizują wargi i miauczą jak koty.

Materiały potrzebne do zabawy: kartka, napis kot



4. Czwartek „W księgarni”

Kup mi, mammo, książeczkę – wiersz T. Kubiaka. Rodzic czyta fragment wiersza.

Kup mi, mammo, książeczkę (fragment)

Tadeusz Kubiak

Kolorowe książeczki,

kolorowe bajeczki,

w kolorowych bajeczkach

kolorowy jest świat.

Kup mi, mammo, książeczkę,

przeczytamy bajeczkę,

a w bajeczce tej – dziwy.

Każdy poznać je rad.

Rozmowa N. z dziećmi na temat wysłuchanego utworu. N. zadaje pytania: Czy lubicie dostawać

książeczki?; Kto wam czyta książeczki?; Jakie bajki znacie?.

- „Jesteśmy w księgarni” – zabawa matematyczna, liczenie i ustalanie równoliczności poprzez wymianę jeden do jednego (na podstawie scenariusza E. Gruszczyk-Kolczyńskiej i E. Zielińskiej).

Rodzic ustawia w pokoju dwa stoliki, a na nich książki. Na pierwszym stoliku leżą książki małe, na drugim duże. W widocznym miejscu Rodzic przyczepia napis Księgarnia. Dzieci siedzą w kole. Każde ma przed sobą misia. R. prosi, by przy stolikach stanęła dwójka dzieci, które będą sprzedawcami. Następnie R. wyjaśnia dzieciom zasady zabawy. To miejsce to księgarnia, wskazuje na stoliki i książki oraz pokazuje napis. Dzieci, które stoją przy stolikach, będą sprzedawać książki.

R. rozdaje dzieciom po cztery fasolki, za które będą mogły kupić wybraną książkę. Każde dziecko głośno przelicza swoje fasolki. Ustawcie się jedno za drugim przed wybranymi stolikami. Możecie kupić jedną książkę za jedną fasolkę (lub możecie wymienić fasolkę za książkę). Kupioną książkę możecie zanieść waszym misiom, które czekają na was na dywanie.

Dzieci zaczynają kupować książki. Kupione książki układają przed swoimi misiami. Dzieci-sprzedawcy dają jedną książkę za jedną fasolkę. Fasolki wrzucają na tacki lub do pudełka. Gdy wszystkie książki zostaną wykupione, dzieci siadają przy swoich misiach i liczą, ile książek kupiły. Określają, jakie książki kupiły – małe czy duże.

Materiały potrzebne do zabawy • dwa stoliki, książki małe i duże, napis Księgarnia, fasolki, misie



5. Piątek „Lubię czytać”

Kłopoty w bibliotece – słuchanie wiersza M. Przewoźniaka. R. recytuje wiersz, pokazując w odpowiednich miejscach obrazki biblioteki oraz postaci z bajek.

Kłopoty w bibliotece

Marcin Przewoźniak

Książkom w pewnej bibliotece

nudziło się tak dalece,

że ni z tego, ni z owego

zaczęły grać w chowanego.

„Calineczka” się schowała

Szuka krasnal Hałabała,

gdzie się przed nim Plastuś skrył?

nie znajdując żadnej książki.

Rozmowa na temat wysłuchanego utworu. R. wyjaśnia dzieciom różnicę między biblioteką a księgarnią. Tłumaczy, dlaczego w bibliotece ważny jest porządek. Pyta dzieci, jak nazywały się postacie z bajek, które wystąpiły w wierszu.

• Zestaw ćwiczeń ruchowych.

– „Tajemnicza książka” – każdy uczestnik zabawy otrzymuje książkę, którą kładzie na głowę i stara się utrzymać ją w tej pozycji, podczas gdy N. wydaje kolejno polecenia: obracamy się, tańczymy, chodzimy bokiem, kucamy itp.

– „W księgarni” – dzieci zajmują dowolne miejsca na sali. Leżą na bokach z podkurczonymi nogami. Na hasło: Książki się otwierają przechodzą do leżenia na wznak, wyciągają na boki wyprostowane ręce i nogi. Na hasło: Książki się zamykają powracają do pozycji wyjściowej. Na hasło: Książki stoją na półce przechodzą do stania na baczność.

– „Bajkowy przyjaciel” – dzieci tworzą pary. Przechodzą do leżenia na plecach. Dotykają się stopami w taki sposób, aby nogi zgięte w kolanach tworzyły w powietrzu kąt prosty. „Siłują się” stopami, próbując wyprostować nogi.

– „Baba Jaga patrzy” – jedna osoba jest Babą Jagą, reszta dzieci stoi w wyznaczonym miejscu (np. na linii). Baba Jaga jest odwrócona tyłem, zakrywa oczy rękami i powtarza słowa: „Raz, dwa, trzy, Baba Jaga patrzy”. W tym czasie dzieci biegną w jej stronę. Baba Jaga po tych słowach odwraca się. Dzieci muszą wtedy zatrzymać się w miejscu, do którego dobiegły, i nie poruszać się. Baba Jaga chodzi i patrzy, czy nikt się nie rusza (może też rozśmieszać nieruchomo stojące dzieci). Ten, kto się poruszy, idzie na początek (za linię), a reszta pozostaje na swoim miejscu. Baba Jaga ponownie wypowiada formułkę. Ten, kto pierwszy dobiegnie do Baby Jagi, wygrywa.

Posłuchaj wiersza o tym, co lubi Ada. Pokoloruj małe szare kota prowadzące do dymków, w których znajdują się ulubione rzeczy Ady. Powiedz, jaka jest twoja ulubiona: potrawa, zabawka, bajka.

Lubię bawić się lalkami
i przytulać z pluszakami.
Lubię zupę szpinakową,
i salatkę owocową.

Babki z piasku chętnie robię!
Książki też oglądam sobie!
Barbara Szelągowska



Policz czerwone książki. Powiedz, jakie kolory okładek mają pozostałe książki.

- 1** Policz, ile książek jest na każdej półce. Dorysuj trzy książki na wybranych przez siebie półkach.
- W kratce obok narysuj tyle kresiek, ile książek jest na półce.
- Pokoloruj na czerwono tę półkę, na której jest najwięcej książek, a na zielono tę, na której jest ich najmniej.



W każdej parze pokoloruj to, co jest cięższe.



Rysuj szlaczek po łądzie.